

2nd Swedish Looping Tour



Maj 2008

Rick Walker (USA)
drums, live looping,
found sound artistry.

Per Boysen (SE)
live looping, G-tvärflöjt,
tenorsax, EWI, bandlös
elgitarr med
vibratoråterkoppling.

+ lokala gäststartister

- **Konsert**
- **Workshop**
- **Intensivkurs**

Hej!

I maj kommer vi att göra en turné i Sverige med live looping-musik, med stöd av bl.a. Konstrnärnsnämnden. Sedan vårt förra besök, 2003, har jag fått så många förfrågningar från olika musikutbildningar att vi nu förutom live loopingkonsert också erbjuder unika workshops och intensivkurser.

Live looping-konsert

Rick och Per spelar tillsammans, live-samlar sig själva och bygger komplex musik i real-tid. Improvisationsflytet omfattar spelande på såväl traditionella akustiska instrument som det "elektroniska meta-instrument" live loopingutrustning innebär. Vi välkomnar intresserade musiker att delta i konserterna, hör av er i förväg så att vi kan snacka ihop oss om ett fungerande upplägg!

Workshop, intensivkurs

Rick Walker har spelat mer än tusen sorters slagverksinstrument och studerat traditionella musikaliska uttryck från i stort sett hela planeten. Han har utvecklat en kraftfull pedagogik för att lära ut rytmik som bas för improvisation. Inte bara slagverkare, utan alla musiker, kan ha nytta av Rick's kunskaper.

Per Boysen har föreläst och utbildat privatelever i grunderna för live-looping. Han har en dokumenterad förmåga att förklara och praktiskt visa de klassiska grundbegreppen som *overdubbing*, *feedback*, *multiplying* etc. Vi går också i denna workshop in på avancerade tekniker som *rate shifting* då den kombineras med ackordanalys och melodilära för att improvisera fram både melodistämman och komp på samma gång.

Med vänlig hälsning

Per Boysen

Vill du vara med och spela? Eller tipsa om spelningar i maj? Hör av dig till per@boysen.se 070 4416713